彩鳳銀蛇傳

王度廬著　劉海鏡插圖

第十四回　海水春花難忘痛事　京塵小巷寄匿俠蹤

韓嬰又過了一年，梅姑娘已生了個女孩，家庭之樂，頓又增多，葉允雄閒居日久，也就慣了，他把江湖之事不再憶起，曾海峨的舊事，不過偶然觸想起來，難過一陣，但也爲時甚暫，不十分的耿耿於懷。但此時因爲孫子龍徐傑來拜訪過他兩次，他也回拜了一次，二人的交情漸深，葉允雄也就常見見幾個鏢行中的人，因爲他與這些人交結是有用意的，第一萬家兄弟雖然十人之中已有八九死亡或負傷，可是他仍恐有人來找到京師圖報舊日之仇。同時在京師他也結過不少的冤家，不能不防備。跟鏢行中的人常往還，不但聽到點關於南北江湖豪俊的行蹤，及意圖，並且若遇着人往漢中去，或往山東去的人，他還可以托人帶去一封信，問慰山陽縣嚴家，或是問慰白石村黃家。他每日的生活就是如此的過着，熟識的人都呼他爲葉二爺，少數人知道他名叫葉悟塵，就私下稱他爲「銀槍葉」，但決無人知葉允雄及葉英才之名。此時聞得山東蘇北一帶，出了一名俠女，名叫張大秀，隨着她的丈夫某人保鏢爲生，威名頗爲不小，而在襄陽附近鬧了兩年多的大盜孟三彪，後來聞聽也被官方捉獲正了法了。葉允雄對於這些事，表面上似是不注意，其實他的心裏却感想萬端，由此益發厭倦了江湖。安分閒居，不再踏江湖一步。幾十年之後，葉允雄已老，而爲人愈是恭謹謙和，有人道他的槍法更精。梅姑娘生了兩個男孩，長到十歲時，葉允雄就送他們去學買賣，決不令他們學武，但是他的屋角總是竪着一桿槍的，槍之外尚有一根短棍，那是他隨身的兵器。至於刀，他決不使用，而且不忍目睹，因爲他曾將長槍譬作銀蛇，而刀則譬爲鳳翅，於今銀蛇依然，而彩鳳之翅早折，那絕代的美人蓋世的俠女，早已與落花同歸，敗葉齊埋了。本書寫至此處，便告結束。（本篇全卷已刊完自明日起仍請王度廬先生撰述「纖纖劍」。）



生活

人體需要底維他命與日常營養

心點自製

子粽・肉・泥棗山・包豆

漫談「鷄蛋」的種種常識

鷄蛋腐壞的原因與其防腐方法

出力與收穫

・路鵲・

記宋荔裳

・如許・

夕陽

黎靜畫



雷電

・王予・

失眠

・小詩・　林炎